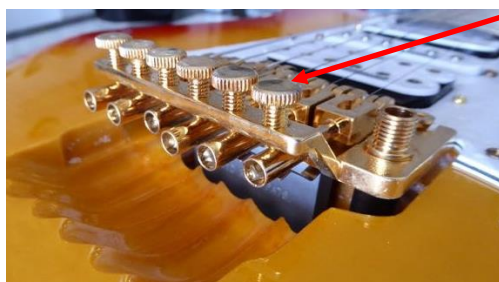


Artes Sensus HSH 4-14 PushPull, FR II, single string lockers, 2014

Hur man stämmer/byter strängar på ett Floyd Rose II med flytande tremolo & 1 st stränglås.

A. Att stämma alla strängarna:



1. Lossa skruvarna i stränglåset – se röd pil, ca ett halvt varv med den medföljande insexnyckeln, så att strängarna löper. **(Tryck i insexnyckeln ordentligt i skruven)**
2. Skruva upp en av bryggans finstämskruvar till sitt högsta läge. Skruva sedan ned stämskruven till lite mindre än hälften.
3. Skruva sedan resterande finstämskruvar till samma läge som den första Du ställde in.
4. Börja nu med att grovstämma med stämskruvarna på gitarrhuvudet. Glöm inte att stretcha strängarna flera gånger. Stäm först grova E-strängen, sedan fina e, sedan A, sedan B, D och

G, om och om igen tills du är nöjd.

5. När Du är nöjd med grovstämningen skruvar du fast de tre klossarna på stränglåset längst upp på halsen. Dra skruvarna så hårt så att strängarna inte löper.

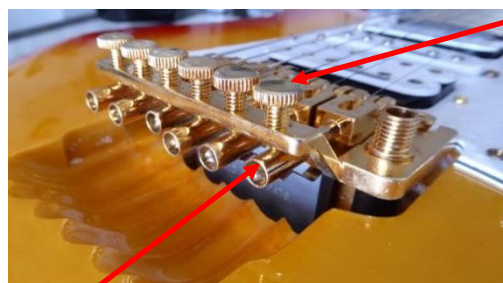
6. Finstämma gitarren med bryggans stämskruvar.

Övrigt:

Samma gäller förstås om det är nån enstaka sträng som behöver grovstämmas, lossa stränglåset och skruva helt upp bryggans finstämskruv och sedan ned till mindre än hälften för just den strängen, grovstäm, lås stränglåset, finstämma med finstämskruven.

B. Byte av alla strängar, metoden en sträng åt gången:

1. Lossa de tre skruvarna på stränglåset längst upp på halsen.



2. Skruva upp en av stallets stämskruvar till sitt högsta läge. Skruva sedan ned stämskruven till lite mindre än hälften.
3. Skruva sedan resterande stämskruvar till samma läge som den första Du nu ställt in.
4. Börja med att slacka den grova E-strängen med huvudets stämskruv. Klipp av strängen vid mitten på halsen så går hela proceduren snabbare.

5. Skjut ut strängen ur sadelröret. Dra nu även bort den andra halvan av strängen.

6. Träd i den nya strängen i sadelröret och dra igenom tills strängens ändkula tar emot. Klipp sedan strängens andra ände så Du får mellan 3 till 5 varv kvar för axeln till huvudets stämskruvar.

7. Trä strängen genom det övre stränglåset. (Alternativt kan Du helt ta bort de tre stränglås-klossarna och sätta tillbaka dom när Du grovstämt.)

8. Strängarna skall träs enligt pilarna, i bilden till vänster.



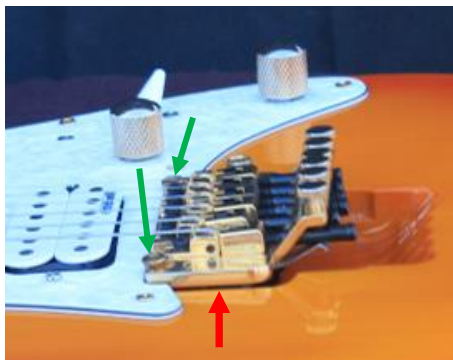
Trä in i stämskruvens stränghål från höger, böj upp strängänden ett par centimeter rakt upp, samt börja linda alldeles under den uppvikta strängen, samt samla upp nedåt på axeln. Använd den medföljande strängveven så går grovstämningen fortare.

9. Göra samma med de kvarvarande strängarna, en och en. Eftersom Du nu är klar med den grova E-strängen, byter Du kant och tar den tunna e-strängen, sedan byter Du till A, sedan B, sedan D, sedan G. Eftersom Floyd Rose har flytande tremolo så anses detta vara den bästa metoden. Stretcha strängarna och grovstämt minst ett par tre gången innan Du låser stränglåset på övre delen av halsen.

11. Nu sätter Du tillbaka övre stränglåsen och tajtar fast dom så att strängarna inte glider. Därefter finstämmer Du med bryggans stämskruvar.

Övrigt:

Efter strängbyten och när Du gjort grovstämningen klar, bör Du kontrollera att bryggan ligger vinkelrät mot strängarna. Man kan kalla detta läge för noll-läge. Om Du behöver justera under grovstämning, vilket är normalt, lossa luckan med sex skruvar på baksidan av gitarren. Där ser Du fjädrarna till tremolon samt infästningen i sustainblocket. Håll upp gitarren enligt



bilden till vänster och syna av att bryggan sitter i rät vinkel mot strängarna. Se röd pil

vänster.

Om Du behöver justera bryggan till rät vinkel mot strängarna, så gör Du det under grovstämningen och utan stränglås. Fjädrarna sitter på en bygel fäst med två träskruvar i överkant av hålet. Du skruvar dessa två skruvar ut eller in, och kollar samtidigt på att bryggan hamnar i rät vinkel mot strängarna. Detta kan Du få göra

om några gånger innan bryggan ligger noll-läge – rät vinkel mot strängarna, och gitarren är grovstämd. Normalt gör man denna procedur ca 4 - 5ggr för att uppnå grovstämd gitarr med noll-läge på tremolon. Denna setup gör man normalt i samband med att man byter dimension eller fabrikat på strängarna eller man stämmer ned eller upp gitarren. När det är gjort håller sig stämningen över lång tid med enbart finjusterings skruvarna.

Slutligen, eftersom Floyd Rose bryggan är flytande så sitter den upphängt på två specialskruvar och två knivseggar, se de gröna pilarna, och är belastat framåt av de spända strängarna. Tar man bort strängarna och vänder gitarren ramlar tremolon ur. Dessa skruvar justerar höjden på bryggan och därmed också höjden på strängarna mot greppbrädan, men dessa justeringar bör helst inte göras när bryggan ligger belastat av de spända strängarna, utan Du bör först slacka strängarna och därefter sänka eller höja bryggan med ett förutbestämt mått.